



Le Canard du Marais

le journal des écoles Voltaire-Sévigné, Victor Hugo et Petit Quinquin de Lomme

Numéro 20

Janvier 2017

Sommaire :

- **Pages 2 à 4** : classes GS école Petit Quinquin
- **Pages 5 à 8** : classe CP de Mme DASSONNEVILLE
- **Pages 9 à 11** : classe CP de Mme VERMELLE
- **Page 12** : classe CP de Mme VERSEILS
- **Pages 13 à 18** : classe CE1 de Mme GILLES
- **Pages 19 à 22** : classe CE1 de M. RICHARD
- **Pages 23 à 27** : classe CE1 de Mme RICQ
- **Pages 28 et 29** : classe ULIS de Mmes JOLIVET et LARD
- **Pages 30 et 31** : classes GS école Victor Hugo
- **Page 32** : classe CE2 de M. PIRA
- **Pages 33 à 36** : classe CE2 de Mme TURPIN
- **Pages 37 à 39** : classe CM1 de Mme DIMART
- **Pages 40 à 42** : classe CM1 de Mme GEERLANDT
- **Pages 43 à 48** : classe CE2/CM1 de Mme DOS SANTOS
- **Pages 49 à 54** : classe CM2 de Mme CHIEUX
- **Pages 55 à 58** : classe CM2 de Mme DESROUSSEAUX
- **Pages 59 à 69** : la vie de l'école
- **Page 70** : trois questions à...
- **Page 71** : le billet d'humeur
- **Page 72** : la page de jeux

Ce journal a été imprimé par la ville de LOMME.

Editorial :

En ce début d'année 2017, l'école Voltaire-Sévigné de Lomme est heureuse et fière de vous offrir son **20ème numéro** du Canard du Marais qui associe les écoles maternelles Victor Hugo et Petit Quinquin.



Merci aux élèves pour leurs productions qui se voient valorisées dans cette publication. Merci aux enseignants qui participent à la réalisation de ce remarquable outil de communication et merci aussi aux parents qui le lisent régulièrement. Nous espérons que vous apprécierez autant cette nouvelle édition de 72 pages (record battu!). Bonne lecture !

Les équipes éducatives des écoles Voltaire-Sévigné, Victor Hugo et Petit Quinquin se joignent à moi pour souhaiter aux enfants et à leur famille une année 2017 pleine de bonheur, d'épanouissement et de réussite.

Philippe MARTIN

Directeur école Voltaire-Sévigné



Excellente année 2017 à tous !

QUEL CIRQUE !

Vendredi 9 décembre, nous avons présenté le travail que nous avons fait, depuis le début de l'année, avec Véronique.

Nous avons présenté 4 ateliers :

- **Assiettes et rouleaux américains**



- **Jonglerie (foulards et balles)**



- **Boule et assiettes**





- **Acrobaties (roulades et pyramides)**



Après avoir salué, nous avons invité les parents à participer à nos ateliers.



Un grand merci à Véronique et Thomas qui ont préparé et encadré ces ateliers.



Avant les vacances de Noël, l'école du Petit Quinquin a vu le spectacle :
« **Le Noël de Saperlipopette** ».

Il y avait des lutins, une fille toute rose qui s'appelait Zaza, Saperlipopette le magicien et bien sûr le Père Noël.

Voici l'histoire :

Comme chaque année, les enfants ont fait leur lettre au Père Noël mais cette fois, certaines ont disparu... Saperlipopette doit vite les retrouver, sinon les petits n'auront pas de cadeaux cette année.

Qu'avons-nous aimé dans ce spectacle?

- * La chanson des lutins
- * Le mélange de théâtre, de cinéma et de magie
- * Quand Saperlipopette nous demandait de faire des choses pour l'aider



La classe de MS/GS de madame GUILLOT

LE DÉBUT D'ANNÉE AU CP

La sortie en forêt

Notre trimestre a commencé par une agréable sortie en forêt de Phalempin. Il faisait beau et nous avons adoré découvrir la nature, construire des cabanes et nous promener ! Merci aux mamans qui ont pu nous accompagner !



A la recherche de branches pour nos constructions !



De vrais aventuriers !



Quelle trouvaille !



Un peu fatigant mais tellement bien !



Petite pause à l'école de la forêt avant de repartir pour une grande promenade !



Les élections

Peu de temps après, est venu le moment de choisir nos délégués ! Nous sommes allés voter comme des grands !



Voici notre carte électorale !



Qui choisir ?



Cette fois-ci, le bulletin est dans l'urne ! Le choix est fait : c'est Emmie qui est élue !

Le téléthon

Début décembre, nous avons participé à une séance de sport en faveur du téléthon. Nous avons appris à utiliser des fauteuils roulants, puis nous avons ensuite fait une partie de ballon. Cela nous a permis de réaliser combien il était difficile de se déplacer ainsi !



L'animation « ferme »

Le jeudi 8 décembre, nous devions normalement aller à la ferme pédagogique de Lomme mais elle est en travaux pour un petit moment.

Ce sont donc Audrey et Zoé qui sont venues dans notre classe nous parler des animaux et travailler avec nous ! C'était génial !

Elles avaient apporté plein de choses de la ferme !

Nous avons été très attentifs et avons appris beaucoup de choses !



La table aux trésors !



Il y a vraiment beaucoup de choses à regarder !
On ne sait pas par quoi commencer !



Différentes plumes d'animaux...



A qui peuvent appartenir ces poils ?



Il y aussi différentes cornes ...

Et même du caca !

A l'aide de ces trésors, nous avons pu parler de tous les animaux qui vivent à la ferme. Nous avons appris plein de choses et nous sommes ensuite repartis à nos tables les classer en fonction de leur famille, leur nourriture et leur habitat.



C'est la rentrée

Lundi : Le maître demande à *la tortue* :

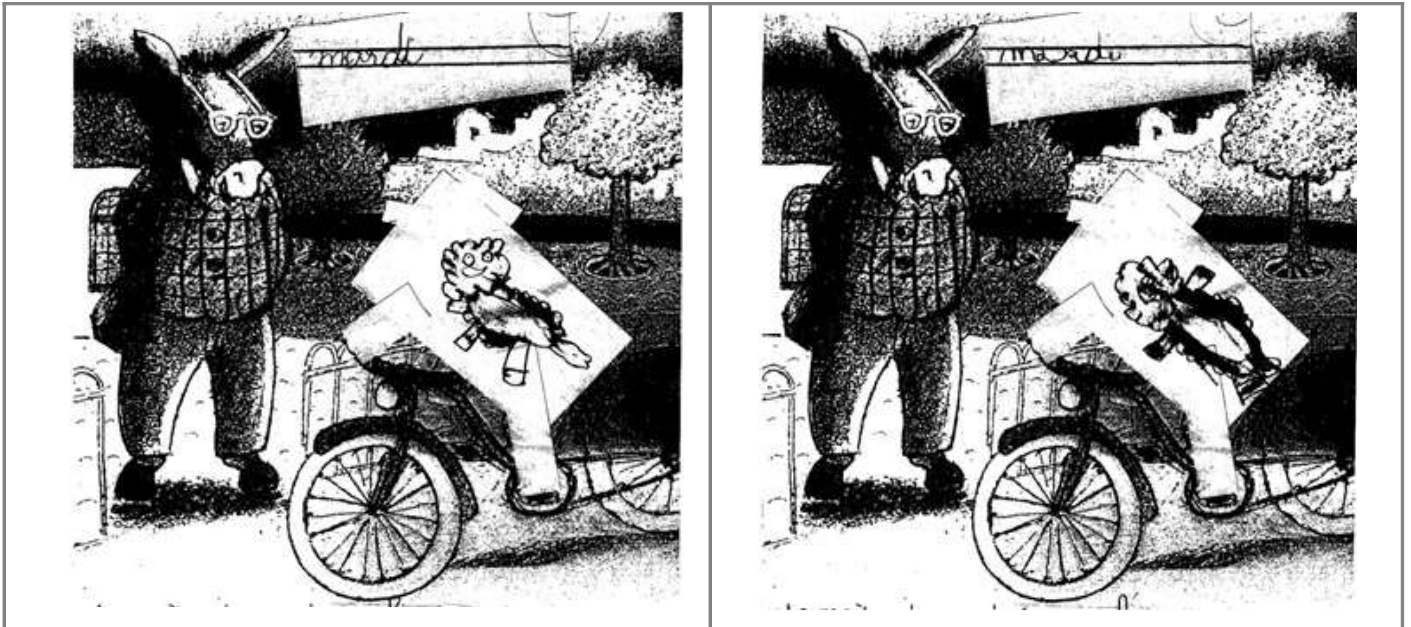
- Tu ne vas pas à l'école ?
- Pas aujourd'hui ! répond *la tortue*.

Je vais acheter *des salades*. Demain, peut-être... (*Alycia, Sara, Anis A.*)

Mardi : Le maître demande *au chat* :

- Tu ne vas pas à l'école ?
- Pas aujourd'hui ! répond *le chat*.

Je vais acheter *du poisson*. Demain, peut-être... (*Leya, Madysson, Ella*)



Mercredi : Le maître demande *au lion* :

- Tu ne vas pas à l'école ?
- Pas aujourd'hui ! répond *le lion*.

Je vais acheter *de la viande crue*. Demain, peut-être... (*Ilies, Léona, Mathias*)

Jeudi : Le maître demande *au serpent* :

- Tu ne vas pas à l'école ?
- Pas aujourd'hui ! répond *le serpent*.

Je vais acheter *des souris*. Demain, peut-être... (*Maïssa*)

Vendredi : Le maître demande *au cheval* :

- Tu ne vas pas à l'école ?

- Pas aujourd'hui ! répond *le cheval*.

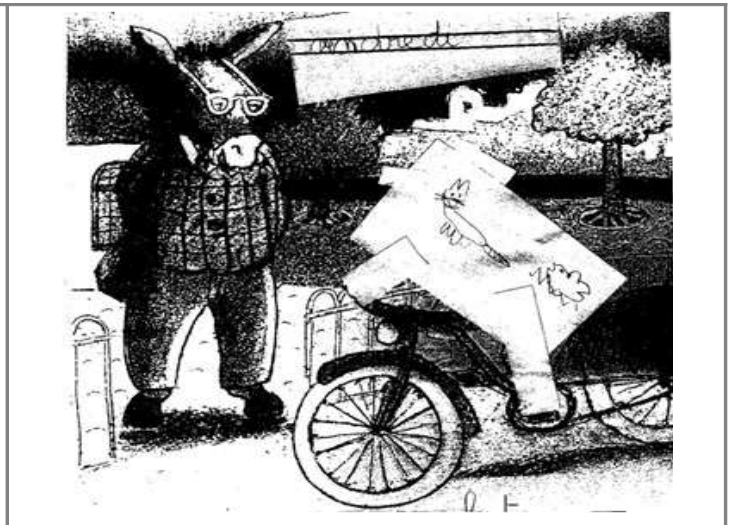
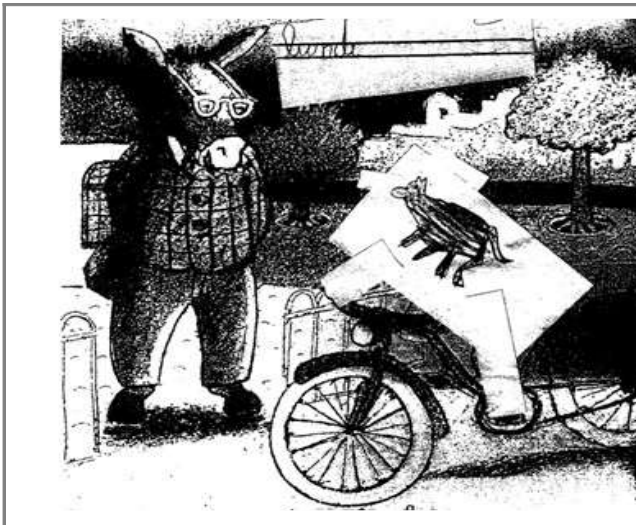
Je vais acheter *des pommes*. Demain, peut-être... (*Faustine*)

Samedi : Le maître demande *au pingouin* :

- Tu ne vas pas à l'école ?

- Pas aujourd'hui ! répond *le pingouin*.

Je vais acheter *du poisson*. Demain, peut-être... (*Amine*)



Dimanche : Les élèves demandent *au maître* :

- Tu ne vas pas à l'école ?

- Pas aujourd'hui ! répond *le maître*.

Je vais acheter *des salades, du poisson, de la viande crue, des souris et des pommes*. Demain, peut-être...

Lundi : Le maître demande *au zèbre* :

- Tu ne vas pas à l'école ?

- Pas aujourd'hui ! répond *le zèbre*.

Je vais acheter *de l'herbe*. Demain, peut-être... (*Julia*)

Mardi : Le maître demande *au tigre* :

- Tu ne vas pas à l'école ?

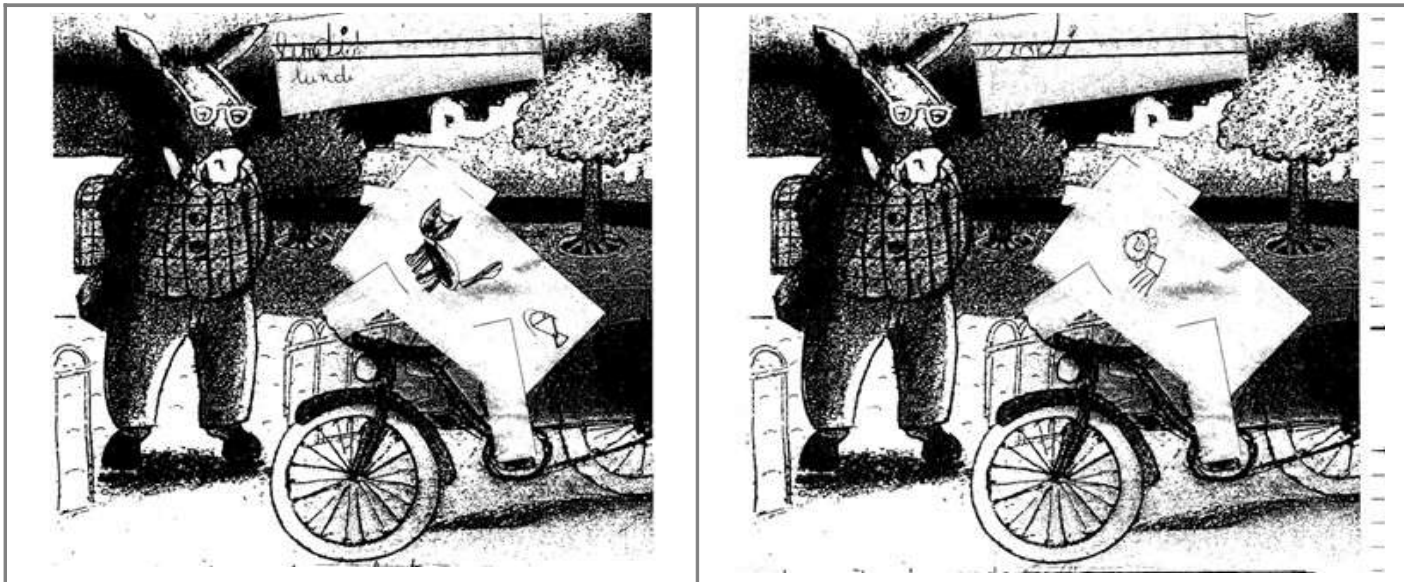
- Pas aujourd'hui ! répond *le tigre*.

Je vais acheter *de la viande*. Demain, peut-être... (*Enzo*)

Mercredi : Le maître demande à l'écureuil :

- Tu ne vas pas à l'école ?
- Pas aujourd'hui ! répond l'écureuil.

Je vais acheter *des noisettes*. Demain, peut-être... (Angèle, Elisa)



Jeudi : Le maître demande au perroquet :

- Tu ne vas pas à l'école ?
- Pas aujourd'hui ! répond le perroquet.

Je vais acheter *des cacahuètes*. Demain, peut-être... (Chaïma)

Vendredi : Le maître demande au chat :

- Tu ne vas pas à l'école ?
- Pas aujourd'hui ! répond le chat.

Je vais acheter *des souris*. Demain, peut-être... (Chaïnez)

Samedi : Le maître demande au lion :

- Tu ne vas pas à l'école ?
- Pas aujourd'hui ! répond le lion.

Je vais acheter *de la viande crue*. Demain, peut-être... (Mohad, Ludovic)

Dimanche : Les élèves demandent au maître :

- Tu ne vas pas à l'école ?
- Pas aujourd'hui ! répond le maître.

Je vais acheter *de l'herbe, de la viande, des noisettes, des cacahuètes et des souris*. Demain, peut-être...

Texte écrit par les élèves de CP

Suite à notre étude du loup en classe, voici quelques petits jeux pour tester vos connaissances :

LE LOUP

Le saviez-vous ?

- Le loup est un animal sauvage.
- Les loups vivent en meute.

Sais-tu répondre aux questions suivantes ?



Colorie la bonne réponse

1) Le loup est de la même famille que le	a. chat	b. chien	c. lion
2) Le bébé loup s'appelle un	a. louveteau	b. louve	c. loupiot
3) Les loups saluent leur chef en le.....	a. léchant	b. mordant	c. regardant
4) Quand ils vont à la chasse, les loups marchent.....	a. à la queue leu leu	b. côte à côte	c. en ligne

Réponses

1) b

2) c

3) a

4) a

Colorie l'animal qui est de la même famille que le loup.

--	--	--

Les élections des délégués

En octobre, après une campagne électorale de qualité, nous avons voté pour élire nos délégués. Nous avons un vrai bureau de vote avec des isoaloirs, une urne et une carte d'électeur. Romane a été élue déléguée et Raphaël délégué suppléant.



Les CE1 à l'école de la forêt !



Nous avons fait notre première sortie dans la forêt de Phalempin le 13 octobre 2016. Nous avons commencé notre journée par un jeu de loto sur le thème de la forêt avec la classe de M. Richard.



L'après-midi, nous nous sommes enfoncés un peu plus dans la forêt pour une animation sur l'automne et la saison des champignons avec Eric, notre animateur.

Notre deuxième sortie a eu lieu le 10 novembre 2016. Après un temps libre dans les bois le matin et un bon repas à la cantine le midi, nous avons fait une animation Land Art avec Carole. Chacun a pu exercer sa créativité !



Gros plan sur la semaine du goût !

En novembre 2016, nous avons fait notre semaine du goût.



Nous avons goûté toutes sortes de choses, tous les après-midis. Le mardi, nous avons découvert les quatre saveurs : le sucré, le salé, l'acide et l'amer. Le jeudi, nous avons goûté plein d'aliments très différents et nous devons retrouver la saveur de chacun.



Et enfin, le vendredi matin, nous avons fait une recette : le crumble aux pommes et nous avons mangé nos crumbles l'après-midi.

Place à la cuisine !



D'abord, réaliser la recette. Peser, découper, mélanger... ! La cuisson et à table !



Nous avons adoré... ou pas ! Merci aux parents qui sont venus ! Grâce à eux nous avons passé de très bons moments !

Visite au Palais des Beaux-Arts de Lille

Nous sommes allés au Palais des Beaux-Arts de Lille pour aller étudier des Natures Mortes en lien avec notre projet artistique sur le thème « A table ! ».

Nous nous sommes rendu compte que ces tableaux parlaient du sens de la vie et interrogeaient sur la mort et sur ce qu'il y a après ! C'était très joli !



Les CE1 se bougent pour le Téléthon !

Nous avons participé au Téléthon le 13 décembre 2016. Chacun a fait un don dans une grande urne pour aider la recherche contre des maladies graves et handicapantes. Ensuite, les animateurs nous ont fait faire un parcours comme si nous étions aveugles. Ça nous a beaucoup plu même si ça n'était pas facile ! Ensuite, nous avons joué au Toor-ball, un jeu pour les non-voyants où nous devons lancer et attraper une balle sonore les yeux bandés.



Le marché de Noël

Le jeudi 15 décembre, c'était le marché de Noël des élèves de CP et de CE1 ! Les parents ont pu voir les objets que nous avons fabriqués. Il y avait beaucoup de décorations et c'était magnifique. Merci à Monsieur Martin pour toutes les décorations. Le Père Noël était aussi présent et il était très gentil. Enfin, nous avons fait notre spectacle de chorale pour les parents.



Cette année, notre classe s'est lancée dans un **grand projet citoyen** !

Nous avons décidé de bien veiller à respecter l'environnement proche ainsi que les personnes qui fréquentent l'école (les adultes, les autres camarades).

Voici quelques exemples d'actions menées depuis le début de l'année :

1/ Le rugby :

En ce début d'année scolaire, notre classe se lance dans la pratique d'une activité encore mal connue et pourtant porteuse de valeurs citoyennes solides : **le rugby**.



En compagnie du sympathique **Thierry**, les CE1, ainsi que quelques élèves d'ULIS, apprennent à jouer en équipe, à se faire des passes et à construire de la cohésion, en attaque comme en défense.



2 / Les élections :

Comme tous les ans, et depuis de nombreuses années maintenant, l'ensemble des élèves de CE1 ont participé à l'**élection de leurs délégués**. C'est un moment très important dans le déroulement de la vie de l'école ...



Eléa et **Mathis** sont élus respectivement « **déléguée titulaire** » et « **délégué suppléant** » pour cette année 2016 – 2017 : encore bravo pour leur engagement et leur solide campagne !

3 / Phalempin :



Le 13 octobre, notre classe s'est rendue en forêt de Phalempin pour passer une journée placée sous le signe du respect de l'environnement.

Le matin, les enfants ont participé à un jeu de l'oie « grandeur nature » en plein cœur de la forêt. Ils ont dû répondre à des questions concernant le **respect du lieu** (la nature) tout **en jouant en équipe**. Après le jeu du matin, tout le monde a pu admirer l'exposition dans les couloirs de l'école de la forêt, puis après un rapide passage aux toilettes, la petite troupe s'est rendue à la **cantine** pour partager un très bon repas !

L'après-midi, une animatrice très sympathique a emmené tous les élèves en « promenade découverte » au milieu des grands arbres ! Le but était de **leur montrer concrètement comment les arbres grandissent, vivent et meurent** dans leur environnement naturel, comment l'homme peut également se servir des arbres pour construire différents objets ...



4/ L'hôtel à insectes :

Le 3 novembre, notre classe a accueilli des *lycéens du lycée horticole de Lomme* (nous remercions d'ailleurs Mme Gonçalves de nous avoir proposé cette animation). Ils sont venus nous aider à élaborer un **hôtel à insectes** que nous avons décidé d'installer dans le petit jardin de l'école.

Les élèves ont pu visualiser, dans un premier temps, les différents insectes qu'ils pouvaient rencontrer dans la région (cloportes, coccinelles, etc ...). Puis, dans un second temps, par petits groupes, ils ont aidé à construire des petites « cabanes » offrant un abri hivernal pour les insectes de passage.

L'animation était très bien faite ! Résultat : des élèves très intéressés et un travail collectif concrétisé pouvant s'intégrer dans la démarche de notre projet citoyen.



5/ Les totems :

En novembre, nous avons participé à un projet initié par la Mairie (dans le cadre de la semaine de l'éducation) permettant de mettre en avant **le travail de tri de déchets** (alimentaires cette fois-ci) et la mise en valeur de ces derniers au travers de créations plastiques : *des totems* !



6/ Les affiches pour l'école et la brigade de nettoyage :

Les élèves de la classe participeront, tout au long de l'année, à l'élaboration d'affiches qui seront disséminées un peu partout dans l'école afin de sensibiliser tout le monde quant au respect des règles de la vie en communauté. En effet, très régulièrement, les toilettes sont salies et les papiers sont jetés au sol...



Et même si la brigade de nettoyage est efficace (les élèves de tous niveaux proposent, pendant la récréation, de ramasser les déchets traînant dans la cour, sous le préau, dans les toilettes et dans le petit jardin), le meilleur moyen de laisser les locaux propres serait de ne rien laisser traîner du tout et de prendre soin de notre environnement proche.



7/ Le téléthon :

Le 6 décembre, nous avons passé la matinée en compagnie de Thierry (animateur sportif). Il a demandé aux enfants de participer à un match de rugby d'un genre un peu particulier... L'occasion de se mettre à la place d'autres enfants moins « aidés » dans la vie et de réfléchir au sens du soutien à leur apporter. Une belle urne était d'ailleurs disponible pour effectuer un don. Merci à ceux et celles y ayant contribué.



D'autres manifestations sont, bien entendu, prévues pour la suite...
Souhaitant poursuivre sur cette lancée citoyenne ! Bravo encore aux enfants !

**Visite à Phalempin 1 :
Les champignons**

Le 14 octobre dernier, nous sommes partis en sortie à Phalempin avec les CP de Mme Verseils. Bien que la pluie ait été annoncée, nous avons été épargnés !

Nous sommes arrivés vers 11h00, et avant de déjeuner, nous sommes allés explorer la forêt et constaté que l'automne était là ! Les arbres perdaient leurs feuilles, les glands tapissaient le sol.

Nous sommes allés déjeuner vers 12h30 et nous avons fait l'effort de goûter ce qui était proposé.



Puis, nous sommes partis avec notre guide à la découverte des champignons. Malgré le peu de pluie, nous avons découvert beaucoup de champignons.

Il existe plusieurs grandes familles de champignons : les docteurs, les nettoyeurs, les parasites qui tuent des arbres. Nous avons appris comment ils se reproduisaient et que les champignons toxiques pour nous étaient très appréciés des limaces, des sangliers et des renards. Nous avons eu la chance de voir des champignons docteurs des russules émétiques avec leurs couleurs étonnantes, des paxilles enroulés, des armillaires... Il fallait faire très attention à ne pas toucher les champignons dont la majorité que nous avons vus sont toxiques, regarder où nous mettions les pieds. Nous avons été très attentifs et curieux.



Nous avons eu la chance de trouver un cèpe de Bordeaux !!! Nous avons passé une journée très intéressante et nous avons appris plein de choses sur l'écosystème de la forêt !!

**Visite à Phalempin 2 :
Land Art**

Nous avons eu la chance de retourner à Phalempin le 10 novembre dernier. Cette fois-ci, nous sommes partis avec les CE1 de Mme Gilles. Partis sous un beau soleil, la journée s'annonçait intéressante. Nous sommes allés jouer dans la forêt, nous avons trouvé des champignons et nous nous sommes rappelés que dans le doute, il ne fallait pas les toucher. Nous avons vu des armillaires. Nous avons découvert aussi une réserve de nourriture d'un écureuil pour l'hiver. Les copains qui étaient allés à Phalempin en CP nous l'ont expliqué.

Direction la cantine de la forêt, où la majorité d'entre nous ont goûté et apprécié les haricots rouges !

Puis direction la forêt avec Thierry. Nous allions enfin savoir en quoi consistait le Land Art. Il s'agit de créer une œuvre éphémère avec les matériaux que nous offre la forêt. Nous avons écrit notre prénom, puis nous avons fait un jeu d'équipe où nous devons, à partir d'une forme imposée, créer une œuvre. Ce fut une chouette journée !!



La semaine du goût

Après les vacances de la Toussaint, les CE 1 ont participé à la semaine du goût.

A travers des ateliers de dégustation, nous avons découvert les 4 saveurs : le salé, le sucré, l'amer et l'acide.

Nous avons ensuite, lors d'un autre atelier, dégusté des fruits et des légumes de saveurs différentes que nous devons classer soit en sucré, amer, salé ou acide.



Puis nous avons terminé par la préparation et la dégustation de crumbles aux pommes.
Merci encore aux parents qui sont venus aider à préparer !!!



UN PEU DE GYM ?

De septembre à décembre, en séances d'EPS ? les élèves du dispositif ULIS ont expérimenté sur les agrès de la gymnastique sportive tous les mardis après-midi.

- L'équilibre à la poutre



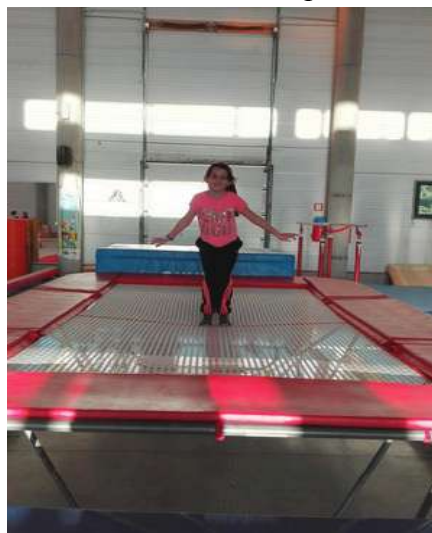
- Le saut de cheval



- Le saut au trampoline



- L'équilibre aux barres parallèles



Et pour terminer, un moment de relaxation.



Les sablés de Noël

En décembre, les élèves du dispositif ULIS ont lu la recette des sablés de Noël et l'ont mise en pratique. Ils ont alors confectionné des jolis sachets cadeaux.

Voici la recette suivie :

Les ingrédients

- 125 grammes de beurre
- 2 cuillères à soupe de miel
- 2 cuillères à soupe de sucre
- 180 g de sucre glace
- 20 cuillères à soupe de farine
- 2 oeufs

Les ustensiles

- un rouleau à pâtisserie
- un bol
- des emporte-pièces
- une cuillère à soupe
- une poche à douille
- du sucre glace



Déroulement

- 1- Ramollir le beurre dans un bol.
- 2- Mélanger le beurre, l'œuf, le sucre, le miel, la farine
- 3- Étaler la pâte avec un rouleau à pâtisserie.
- 4- Découper les formes avec les emporte-pièces.
- 5- Placer les sablés sur la plaque du four.
- 6- Enfourner les sablés pendant 10 minutes sur thermostat 5.
- 7- Préparer un glaçage royal en mélangeant : 180g de sucre glace et 1 blanc d'œuf (ajouter de l'eau si le mélange n'est pas assez liquide)
- 8- Placer le mélange dans une poche à douille et décorer les sablés

Bon appétit !

Un auteur en maternelle !

En novembre, les grandes sections de l'école Victor Hugo ont reçu un auteur dans leur classe : Pascale Bougeault.

Les élèves l'ont interrogé afin de mieux comprendre son métier et ont découvert que pour fabriquer « l'objet livre », il y a de nombreuses étapes : l'écriture, les brouillons de dessin, les dessins originaux, les photos des dessins originaux... Pascale Bougeault était venue avec les croquis de l'un de ses albums. Elle les a présentés aux enfants avant de réaliser le portrait de l'un d'entre eux !



Téléthon 2016

Le 6 décembre, les moyennes et grandes sections ont participé au parcours de motricité installé pour le téléthon ! Les élèves ont mis leur bonnet sur les yeux afin de réaliser ce parcours en aveugle !

Ils ont ensuite mis les pièces qu'ils avaient apportées dans l'urne pour aider à trouver des médicaments pour les enfants qui ont des maladies graves et rares !



Au spectacle !

Au premier trimestre, tous les élèves de l'école ont pu assister à 2 spectacles de marionnettes : Orchidée et les mystères de la forêt (Compagnie Coconut) en octobre et Gigote et le Dragon (Compagnie des 3 Chardons) en décembre.



Un invité de marque à l'école

Le Père-Noël a rendu visite aux élèves : il a offert quelques cadeaux aux classes afin de faire patienter les enfants jusqu'au jour J...



Un petit déjeuner équilibré

En janvier, une diététicienne a expliqué aux élèves de GS comment composer un petit déjeuner équilibré. Un petit déjeuner sera organisé en février avec les parents des élèves concernés par ce projet.



Le Dénombrement de Bethléem (ou Le Paiement de la dîme) **Pieter Brueghel le Jeune (né en 1564, décédé en 1638)**



On a appris que dans l'ancien temps, il n'y avait pas de photos, pas de vidéos, pas d'affiches. Les voyages coûtaient cher. Il n'y avait pas beaucoup de monde qui pouvait voir un tableau. Alors les enfants de Brueghel ont redessiné les tableaux de leur papa. Comme ça, on pouvait en voir à plusieurs endroits. Le tableau qu'on a vu au Musée des Beaux-Arts de Lille est peint par Pieter Brueghel le Jeune. Il avait deux ans quand son papa a peint le premier tableau en 1666. Lui, il le recopie car il est fier du travail de son papa. Mais c'est un vrai tableau. On ne voit pas qu'il copie.

C'est un tableau qui parle de l'hiver dans les Flandres (en Belgique). Il parle aussi de la dîme. La dîme, c'est un impôt de ce temps-là. Mais il a un titre bizarre. On voit des gens qui sont rassemblés tout près d'une maison, en bas à gauche. Ils vont là pour payer la dîme. Ils ne sont pas contents.

Il y a deux Bethléem. Un village en Belgique près de Namur. Une ville en Palestine. On a bien regardé. Il n'y a pas de rivière dans ces deux villes. Mais dans le tableau, il y en a une avec une barque. Elle est toute gelée car c'est l'hiver. Nous, ça nous a étonnés. Le peintre a peint un autre endroit.

On voit que c'est en Flandre (Belgique), car il y a un toit découpé comme un escalier. On dit « à pas de moineaux ». Comme ça, les oiseaux peuvent s'amuser à sauter de marche en marche.

Dans le tableau, on voit des enfants qui jouent sur la glace. Ils glissent. Ils s'amuse bien ! On voit des gens au fond. Ils construisent une maison. On voit les bois des murs et du toit. On dit la charpente.

Il y a des gens qui se réchauffent près d'un feu, car il fait froid. Au fond, il y a un vieux château.

On voit un monsieur en train de prendre un chou dans le jardin d'une vieille maison. C'est un voleur. Il a un drôle de chapeau tout rond. On sait que c'est un Espagnol.

M. Pira nous a expliqué une chose bizarre : on voit Joseph et Marie, les parents de Jésus dans le tableau. On les a trouvés. Le papa porte une scie sur son épaule car il est charpentier. La maman est sur un âne pour ne pas se fatiguer. Elle attend un bébé. Il y aussi un bœuf. Mais pourquoi sont-ils là ?

On voit une église de l'autre côté de la rivière. Au départ, on trouvait ça normal. Mais Monsieur Pira nous a demandé si ça existait du temps de Marie et Joseph. C'est vrai, c'est bizarre. Si le peintre peint Joseph et Marie, il ne doit pas peindre l'église. On dirait que le peintre mélange tout. Le temps de Marie et Joseph, avec les romains, et son temps à lui.

Nous, on aime bien ce tableau car il est plein de mystères. C'est comme une enquête. Mais le peintre mélange le temps. C'est comme si on faisait un dessin de notre quartier, aujourd'hui, et qu'on dessinait Marie et Jésus dedans. Pourquoi on ferait ça ? Il reste un grand mystère dans ce tableau. M. Pira nous a dit qu'il y a des gens qui ont trouvé une explication. Pour bien la comprendre, il faut bien connaître l'Histoire. C'est à l'époque où les Espagnols gouvernaient la Flandre. Et les Flamands n'étaient pas contents !

PARTICIPATION AU TELETHON



Nous avons participé au téléthon dans notre salle de sport à Lomme.
D'abord, nous avons déposé une pièce dans l'urne et la maîtresse nous a pris en photo.
Ensuite, nous avons fait du rugby dans des chaises roulantes. C'était un peu compliqué parce qu'on ne pouvait pas poser les pieds par terre pour se déplacer et on n'arrivait pas à se déplacer rapidement. Ce n'était pas facile de faire une passe en étant assis et encore plus difficile de rattraper la balle. Et en plus, on n'arrêtait pas de se coincer les doigts dans la barre près de la roue. On a fait comme si on était des enfants handicapés.

Chaïnez et Aïcha

*Vous pourrez voir l'ensemble des photos de notre classe sur le site de l'école :
voltaire-sevigne.etab.ac-lille.fr (rubrique blog).*

C'EST DU SPORT !

Cette année, nous faisons de la gymnastique rythmique et sportive (GRS).

Nous utilisons des cordes, des petits ballons, et des cerceaux. Nous devons sauter au-dessus de la corde tout en lançant le ballon en l'air et nous devons le rattraper ensuite.

Ce n'est pas facile de faire tout ça en même temps!

Fantine

Les petits ballons, nous devons les faire glisser depuis notre nuque jusque sur notre dos et les rattraper sans qu'ils tombent ou bien nous les plaçons sous notre menton et les ballons doivent glisser sur notre ventre et sur nos jambes sans les faire tomber.

Ayoub

Les cerceaux, nous devons les faire rouler ou les faire tourner et puis sauter à l'intérieur.

Isra

AU PALAIS DES BEAUX-ARTS

Nous sommes allés au musée jeudi 8 décembre. D'abord, nous avons fait une photo de la classe. Elle est rigolote. Ensuite, Monsieur Delmotte est venu nous présenter trois tableaux. Le premier tableau était le portrait d'un seigneur : « Louis Désiré ». Il était assis sur une chaise, se tenait bien droit. Autour de lui, c'était très sombre et on ne voyait que lui. *Lou*



Le deuxième portrait, c'était différent car le monsieur était peint dans son bureau. Il était en train d'écrire. Mais cette fois, il y avait beaucoup de choses dans ce tableau. On y a vu une étagère avec des livres, des sculptures, une cheminée et sur le bureau il y avait des photos de sa femme et des tas d'objets. Les couleurs étaient beaucoup plus claires. Moi c'est ce tableau que j'ai préféré. *Esteban*

Moi, j'ai préféré le troisième tableau, celui qui représentait un jardin. Il s'appelle "Le goûter au jardin". Il y avait une dame assise près d'une table. Elle portait son bébé sur ses genoux. Le jardin était très joli, il y avait un chemin et plein de plantes. Le tableau était peint à l'aide de traits de peinture. Les traits verticaux représentaient des arbres et les traits horizontaux représentaient le chemin ou la nappe. Les couleurs vives amenaient le regard du spectateur vers le visage de la dame et du bébé. *Yasmine, Jeanne*

ON FAIT AUSSI DU RUGBY !



Nous faisons également du rugby. A chaque fois, nous commençons par échauffer nos articulations. Ensuite, nous nous entraînons à faire des passes et enfin, nous faisons des matchs. Pour remporter un point, il faut poser le ballon derrière la ligne. *Lenny*

Pour empêcher l'adversaire d'avancer, il faut l'attraper et le bloquer. L'adversaire ne peut plus bouger et on peut lui prendre le ballon. Mais il peut aussi faire une passe à un équipier. *Yasmine et Maellys*

Moi, ce que je préfère dans le rugby, c'est l'esprit d'équipe. *Simon*

- Une séance spéciale au cinéma -

Le 25 novembre, une salle de cinéma du Kinépolis de Lomme avait été réservée spécialement pour les 170 élèves des classes de CE 2, CM 1 et CM 2.

Pour compléter le travail réalisé en classe sur le thème des droits de l'enfant, les élèves ont en effet pu assister à la projection du film d'animation *Iqbal, l'enfant qui n'avait pas peur*.



Le film sensibilise les enfants et les adultes au sort des 168 millions d'enfants qui travaillent encore aujourd'hui à travers le monde.

Il s'inspire de la vie d'Iqbal Mashi, un enfant pakistanais vendu par ses parents à quatre ans pour être ouvrier dans une fabrique de briques, puis dans un atelier de tisserand. Il réussit à s'en évader à neuf ans. Il passa ensuite des mois à défendre sa cause et celle de tous les enfants esclaves dans le monde entier.

Iqbal Mashi fut assassiné en 1995 à l'âge de douze ans. Il est devenu un symbole de la lutte contre l'esclavage des enfants.



"Les enfants devraient avoir des crayons dans leurs mains plutôt que des outils." Iqbal Masih

Un grand merci à l'APE qui a permis que cette sortie soit gratuite pour tous les enfants. Pour certains, c'était leur première fois au cinéma...

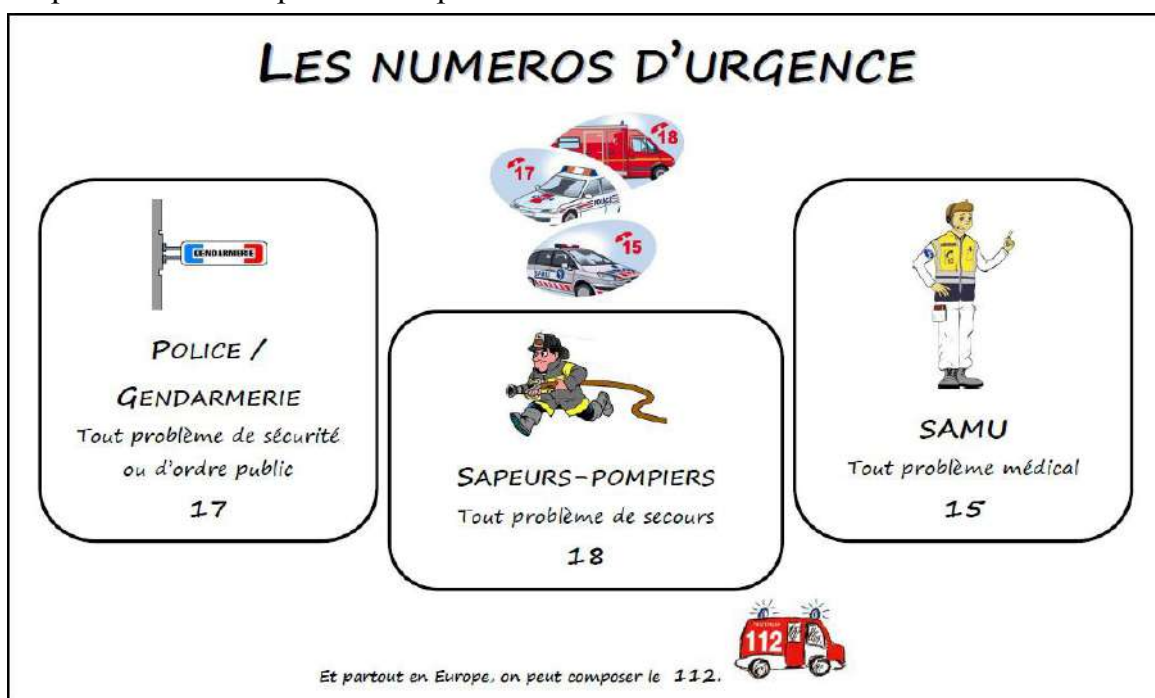


Les élèves devant le cinéma avant la séance.

- Apprendre à porter secours... avec les parents ! -

Depuis l'année dernière, les élèves de CM 1 de Mme Dimart et de CM 2 de Mme Desrousseaux peuvent participer à une initiation aux premiers secours dans le cadre des APC le jeudi après la classe.

Il s'agit de proposer aux élèves, en petits groupes, une série d'activités et de mises en situation afin qu'ils apprennent à pratiquer des gestes simples qui peuvent sauver des vies. Les élèves apprennent aussi les numéros à appeler en cas d'accident. D'ailleurs nous pensons à vous avec ce petit rappel utile à découper et à afficher près du téléphone à la maison :



Cette année, les parents sont invités à venir participer, avec leur enfant, à la dernière séance de la formation.

Le jeudi 5 janvier, les parents ont donc été accueillis à l'école.

Dans un premier temps, ils ont pu observer les réactions de leurs enfants et les gestes qu'ils ont appris à réaliser au cours de petites mises en situation : papa se brûle avec la casserole, il se coupe gravement en bricolant avec une scie...



Ensuite, les élèves et leurs parents ont découvert comment vérifier l'état de conscience et de respiration d'une victime inconsciente et ils ont tous appris à la placer en PLS (Position Latérale de Sécurité).



*Ilel évalue l'état de conscience de sa victime :
"Papa, tu m'entends ? Si tu m'entends, serre-moi la main !
Si tu m'entends, cligne des yeux !"*



Romain vérifie si sa maman, qui fait semblant d'être inconsciente, respire encore.



Le papa de Tanaïs place sa fille en PLS.



Dinna comprend qu'en faisant bien les gestes, elle peut facilement mettre son papa en PLS.

Ce fut un moment très agréable et convivial. Les parents ont bien joué le jeu des victimes et des sauveteurs et les enfants étaient ravis de partager leurs connaissances avec leurs parents. Pour finir, les élèves ont reçu le livret de leur formation ainsi que leur attestation de formation aux premiers secours. Bravo à eux !!!



Notre visite à Albert



Le matin, dans le musée Somme 1916, nous avons vu de nombreux vestiges dont les douilles d'obus sculptées par les soldats pendant les moments de repos dans les tranchées.

A la Boisselle, se trouve un trou de mine de 90 mètres de diamètre sur 20 mètres de profondeur. Le premier jour de la bataille de la Somme, le 1er juillet 1916, les Britanniques ont fait exploser une mine sous les tranchées allemandes.



Le mémorial de Thiepval mesure 45 mètres de haut et commémore les 72 000 soldats britanniques qui sont morts et portés disparus dans la Somme entre juillet 1915 et mars 1918 . Ses 16 piliers sont recouverts de plaques de pierre blanche sur lesquelles sont gravés les noms des disparus.

Nous avons marché dans les tranchées de Beaumont Hamel où se sont battus des soldats Terre-neuviens. Sur 865 hommes sortis des tranchées, seuls 64 s'en sont sortis vivants le premier jour de la bataille de la Somme. Un caribou, emblème du régiment, se trouve à l'entrée du parc.



Suite à cette visite et notre travail sur la première guerre mondiale, nous avons écrit des poésies sur les conditions de vie dans les tranchées.

Brutalité de guerre

Au dehors de la tranchée, la bataille fait rage
Pour me calmer, je repense à mon mariage

Depuis le moment où je suis parti
Je redoute de mourir le jour et la nuit

La guerre est vraiment terrible
Nous sommes de véritables cibles

Le gaz va nous brûler les poumons
Il faut nous enfuir ou nous mourrons

La mort arrive, je le sens
Que je les aime, dis-le à nos enfants

Quand les femmes lisent leur courrier
Très fort, elles se mettent à pleurer

Badreddine, Pape et Noa

Pauvres poilus

Coiffés de leurs képis
Portant leurs grands fusils
Cachés dans les tranchées
Pas de temps pour rêver

Les soldats, les poilus
Tomberont sous les obus
Devenant inconnus

Océane et Kellya

Les poilus lancent des obus
Ils ont des uniformes gris
Ils portent des fusils
Tous les soldats sont fourbus

Célia et Maïssa



Je sors de la tranchée avec ma baïonnette
J'ai très peur et je rêve d'une cigarette
Me voilà dans le no man's land
La peur m'envahit, elle est si grande
Soudain, je suis touché à la tête
Je m'écroule et ma vie s'arrête

Nathan et Ethan

Les soldats se cachent dans les tranchées
Au premier coup de sifflet
Ils sortent tous terrifiés
Ils ont peur de se faire tuer

Les soldats dorment dans la boue
Ils ont une vie d'enfer
Ils sont infestés de poux
Ils ne se lavent pas beaucoup

Des avions arrivent en groupe
Ils nous lancent des bombes
Toute notre troupe
Va finir dans une tombe

Julie, Suzanne et Youenn



Nous sommes enfouis dans notre tranchée
Nous voyons du gaz moutarde arriver
Une peur immense nous envahit
Vite, nous chargeons nos fusils

Nous sortons avec nos masques
Et les autres, avec leurs casques
Nous attendent sur le front
Avec leurs gros canons

Nous pensons à notre famille
Quand nous prenons nos fusils
Tous les jours, il fait très froid
Nos cœurs sont en plein désarroi

Jasmine et Hynd



1- Les élections de délégués de classe au CE2-CM1



Les candidats du CE2 :

Selma, Iris, Clara, Nathan, Ilan, Mathys et Kylian



Les candidats du CM1 :

Loïse, Alexandre, Donia, Alycia et Romain



Les élèves avec leur carte électorale



Le passage dans l'isoloir



Le vote dans l'urne



Le dépouillement



Les candidats élus au CE2 : Clara, déléguée et Mathys, suppléant



Les candidats élus au CM1 : Alycia, déléguée et Alexandre, suppléant

Bravo aux candidats élus et aux participants!

2- Sortie à Albert le 8/11/16

Les CM1 se sont rendus à Albert le mardi 8 novembre 2016.

Voici quelques photos des élèves de la classe de Mme Dos Santos...

Les obus de la Première Guerre Mondiale :



Visite du musée Somme 1916 :



Le circuit du souvenir, étape 1 : le trou de mine de Boisselle



étape 2 : le mémorial de Thiepval et son cimetière militaire



étape 3 : les tranchées du parc terre-neuvien de Beaumont-Hamel



Les élèves ont beaucoup appris sur la Grande Guerre lors de cette sortie.

3- Accueil au lycée horticole de Lomme

Les CE2-CM1 ont participé à des ateliers organisés par le lycée horticole : plantation de bulbes et création d'un jardin-mosaïque.



4- Séance de cinéma

Les CE2-CM1 sont allées au Kinépolis avec toutes les autres classes de CE2, CM1 et CM2 pour voir le film « Iqbal, l'enfant qui n'avait pas peur ». La sortie a été financée pour une moitié par la coopérative de l'école et pour l'autre, par l'APE.



5- Participation au Téléthon

Les CE2-CM1 ont participé à des ateliers sportifs afin de les sensibiliser aux actions du téléthon (rugby en fauteuil).



6- Visite trimestrielle au Palais des Beaux Arts de Lille

Dans le cadre du pôle d'excellence « Arts et Culture », les CE2-CM1 ont étudié des œuvres dans la galerie des sculptures et ont effectué des croquis.



1) Le Concours sur la première guerre mondiale

En octobre, nous avons participé au concours organisé par l'Union Nationale des Combattants du Nord.

M. Vermeire est venu dans la classe nous expliquer les modalités du concours et, en histoire, nous avons étudié cette première guerre mondiale.

Nous avons dû écrire des textes dans lesquels il fallait parler du courage et de la volonté héroïque du « Poilu » lors de cette bataille. Voici quelques extraits de textes



Chère Margot,
Tu es la femme que j'aime, mais sache que je ne reviendrai peut-être pas car les batailles sont fatales, les bombardements sont horribles, ainsi que les cris des soldats fusillés. Je ne peux plus dormir à cause des rats et de la vermine. Et c'est une vraie torture de voir ces cadavres couverts de sang et dévorés par les rats. Dis aux enfants que je les aime. Vous me manquez terriblement.
Ton mari qui t'aime, François

Chers parents,
Je vais bientôt mourir mais j'ai confiance en moi. Je ne vais pas laisser mes camarades. Déjà cent sont morts. Je ne veux pas les suivre ! Plein de cadavres sont dans les tranchées. Les Allemands nous tirent dessus. Un des soldats morts est juste à côté de mon pied. Je suis terrifié.
Gros bisous, je dois passer à l'attaque.

C'était une guerre meurtrière. Plusieurs gens sont morts. Les gens croyaient que la guerre n'allait pas durer. On disait qu'ils portaient « la fleur au fusil ». Ce conflit a été sanguinaire. En moins de deux, il y avait des centaines de morts. La bataille s'est surtout déroulée dans les tranchées. Les « poilus » portaient des masques pour se protéger des gaz surtout utilisés par les Allemands. Les soldats n'avaient pour la plupart pas de famille, donc, ils avaient des marraines qui leur envoyaient des lettres. Cette guerre nous a tous marqués.



Le 28/03/1916
Ma chère Lisa,
Je suis en ce moment à Verdun, dans la Meuse.
Je suis promu au rang de lieutenant. Je suis très heureux. Je dois y aller.

Le 29/04/1916
Luc,
Ton frère est mort. Il était vraiment courageux. Il a reçu une médaille, « Valeur militaire ». Elle s'appelle comme ça. Il est mort en sauvant une fillette. Je voulais le protéger mais je n'ai pas pu. Je suis désolé.
J'ai peur.

Chère Maman, cher Papa

Je suis allé à la guerre « la fleur au fusil », sans le regretter. Je me bats pour mon pays mais je ne cache pas que c'est vraiment très dur pour nous tous car les Allemands ne sont pas très loin et les tirs s'enchaînent. Partout autour de nous, des bras, des jambes et des morts ! Les tranchées sont très sales, les rongeurs sont partout. Je ne sais pas combien de temps la guerre va durer, mais sachez que je vous aime !
Antoine

Chers parents,

Vous savez que je vis un enfer. Je dors avec des cadavres. Le bruit des armes est affreux. Je pense que si j'arrive à terminer cette guerre, je serai sourd. Je n'ai pas enlevé mes souliers. En ce moment, je suis à Verdun, il y a une grande bataille. [...]



Je vis l'enfer, un cauchemar, des personnes à qui il manque des jambes, des bras... Nous sommes à Verdun, dans le département de la Meuse, en pleine bataille. Les « poilus » partent à l'assaut. Mais des soldats se font tuer et il y a des fils barbelés. Pendant le temps de pause, nous jouons aux cartes.



Le 26 février 1916,
Chère Maman,

Je voulais te dire que la guerre dans les tranchées est terrible. Tu n'imagines pas ce que j'ai vu et vécu en ce moment : des milliers de morts, des obus volent au-dessus de ma tête et atterrissent sur mes camarades. Ça me dégoûte. Aujourd'hui, c'est soupe froide aux tomates. Bon, je te laisse parce que je dois repartir sur le champ de bataille. Mais ne t'inquiète pas pour moi.
Léonard

Les textes des élèves qui ont été primés dans le cadre de ce concours ont été lus lors de la cérémonie du 11 novembre, en présence de M. le Maire.



III Elections de délégués



A l'école Voltaire-Sévigéné, pas d'abstentionnistes !



Les élèves élus au sein de chaque classe participent chaque trimestre à la réunion du Conseil des Elèves afin de participer activement à la vie citoyenne de l'école.

Les heureux élus !



III] Journée à Baillleul

*Remise du prix départemental
du concours des écoles fleuries*



Tout in haut de ch'beffroi!



L'élection des délégués



Tanaïs et Noah

« Ciné-goûter »



Chaque veille de vacances, vos enfants ont droit à un ciné-goûter ! On en profite pour fêter les anniversaires. Comme vous le voyez, on ne fait pas les choses à moitié...

Bailleul

En octobre, les CM2 sont allés chercher le prix des écoles fleuries que l'école a gagné en juin dernier. Nous avons eu la chance de visiter le beffroi de Bailleul et un musée local.



Patrimoine de Lille-Moulins

En novembre, nous sommes allés visiter le quartier de Lille-Moulins. La visite fut guidée par le service Patrimoine de la Ville de Lille.



La guide nous a distribué un petit livret de route : Lille avant et aujourd'hui, formation du quartier de Lille-Moulins, activité principale de la filature, habitat des ouvriers et nombreuses transformations du quartier avec réhabilitation des usines (maison de quartier, bibliothèque, bureaux, habitations...).

Cette visite nous a drôlement plu !

Téléthon

En décembre : Téléthon... Cette année, nous avons fait du rugby en fauteuil roulant !



Même si nous nous sommes bien amusés, cela ne doit pas être facile tous les jours de se déplacer en fauteuil !

A VENIR ...

- Afin de faciliter l'entrée au collège l'année prochaine, les élèves pourront les 19 et 20 janvier se rendre au collège Jean Jaurès afin de vivre la vie des collégiens : rallye maths / handball / petit déjeuner anglais / rallye langues ...
- Notre séjour en classe de neige du 17 au 30 mars à Ristolas,
- Civic-tour à Lille avec le Denier des écoles laïques de Lomme,
- Visite du centre historique Minier de Lewarde
- Voyage en Angleterre : Douvres et Canterbury en commun avec les CM1,
- Voyage offert par la mairie au CM2 à Steenwerk au Musée de la Vie rurale.

Une bonne et heureuse année 2017 à tous ! Meilleurs vœux...



Retrouvez l'édition de ce journal en couleurs et proposez-nous vos remarques suggestions sur notre site internet :

voltaire-sevigne.etab.ac-lille.fr



Abonnez-vous à la page Facebook de l'école pour avoir les informations les plus fraîches (déjà plus de 500 abonnés !) :

voltaire-sévigné

A l'école Voltaire-Sévigné, on a encore voté !

A l'école Voltaire-Sévigné, la citoyenneté fait partie intégrante du Projet d'Ecole. Ainsi, courant octobre, dans la foulée des élections des Représentants de Parents d'Elèves, les enfants de chaque classe ont voté pour leurs délégués.

Comme d'habitude, ils se sont dotés de leur carte d'électeur et ont procédé au scrutin, dans les conditions réelles d'une véritable élection. Certains enfants qui se sont portés candidats ont même réalisé une campagne électorale au sein de leur classe ! Après que tous soient passés par les isolements et l'urne, 28 délégués de classe ont été élus (14 titulaires et 14 suppléants).



Ces délégués siègent une fois par trimestre au Conseil des Enfants afin de débattre de la vie de l'école. Lors du premier Conseil, ils élisent 2 délégués d'école qui siègent au Conseil d'Ecole, aux côtés de l'équipe éducative, des représentants de la Municipalité et des représentants de Parents d'Elèves.



Ainsi, les enfants ont obtenu une multitude de réponses positives à leurs propositions, comme l'installation de lavabos dans les sanitaires, la pose de poubelles dans les cours, l'installation de 2 bancs dans chaque cour, une distribution hebdomadaire de fruits lors d'une récréation, un réhaussement de la grille afin d'éviter les ballons perdus, l'installation d'un garage à vélos, le choix des activités lors des NAP du lundi après-midi, la participation au concours national des écoles fleuries, la mise en place de clubs coopératifs pendant les récréations, etc..

Voici les résultats des élections du 1er trimestre 2016/2017. Ont été élus :

<p><i>Classe de CP de Mme DASSONNEVILLE :</i> Emmie BERTHELOT</p> <p><i>Classe de CP de Mme VERMELLE :</i> Mathias CLEMENT</p> <p><i>Classe de CP de Mme VERSEILS :</i> Lola GARBEZ</p> <p><i>Classe de CE1 de Mme GILLES :</i> Romane TREELS</p> <p><i>Classe de CE1 de M. RICHARD :</i> Eléa JOLY</p> <p><i>Classe de CE1 de Mme RICQ :</i> Nina LARUE-MARSAL</p> <p><i>Classe d'ULIS de Mmes JOLIVET et LARD :</i> Julian RICHARD</p>	<p><i>Classe de CE2 de M. PIRA :</i> Julie DEMERLIER</p> <p><i>Classe de CE2 de Mme TURPIN :</i> Camille CATRY</p> <p><i>Classe de CM1 de Mme DIMART :</i> Mohamed BOUHOUF</p> <p><i>Classe de CM1 de Mme GEERLANDT :</i> Pape DIOP</p> <p><i>Classe de CE2/CM1 de Mme DOS SANTOS :</i> Clara LEJEUNE et Alycia BURGHGRAEVE</p> <p><i>Classe de CM2 de Mme CHIEUX :</i> Clément BERNARD</p> <p><i>Classe de CM2 de Mme DESROUSSEAUX :</i> Tanaïs JOLY</p>
---	--

Le Marché de Noël 2016

Les mardi 13 et jeudi 15 décembre, les parents de l'école Voltaire-Sévigné ont été conviés à l'édition 2016 du Marché de Noël.



Cette année, le millier de visiteurs a découvert un nouveau parcours, encore plus féerique. Après avoir parcouru les nombreuses salles décorées pour l'occasion, les enfants et leurs parents ont pu admirer les productions des élèves et acheter ce que proposait la boutique officielle du Père Noël...





Plusieurs espaces thématiques ont pu être visités : la banquise, la forêt des lutins de Noël, la maison du Père Noël et de son renne Etienne, le village miniature de Noël, l'exposition des productions...





Les chocolats vendus par l'APE ont eu beaucoup de succès. Après un spectacle de clown magicien et sculpture sur ballons, les enfants ont interprété de magnifiques chants au sein de la chorale de Noël.



Voltaire-Sévigné : pôle Arts et Culture



La convention a été signée officiellement par M. Philippe Martin, Directeur de l'école, M. François Boucq, célèbre dessinateur et auteur de bandes dessinées, M. Fabrice Sergent, Inspecteur de l'Education Nationale, Mme Céline Villiers, responsable au Palais des Beaux-Arts de Lille et M. Olivier Caremelle, Adjoint au Maire de Lomme (de gauche à droite)

Une convention vient d'officialiser un projet mené depuis quatre ans déjà à l'école Voltaire-Sévigné, qui développe un pôle Arts et culture en partenariat avec l'Inspection académique, le Palais des Beaux-Arts et la Ville de Lomme.

Le projet consiste en la construction, pour les 325 élèves de l'école du Marais, d'un « parcours artistique et culturel » : bâtir l'histoire de l'art à travers la fréquentation assidue des collections du Palais des Beaux-Arts, où ils se rendent trois fois par an.

Chaque classe (du CP au CM2) enrichit le projet par des sorties dans d'autres lieux culturels comme le musée d'art moderne du LAM, l'hospice Comtesse, le centre historique de Lille (avec le Civic Tour), le Louvre-Lens, le Centre régional des arts du cirque, etc.

Depuis cette année, les enseignants utilisent aussi un cahier d'histoire des arts numérique afin de consigner les découvertes artistiques et les expériences culturelles des enfants, tout au long de leur scolarité.

Souvent accompagnés par des étudiants de l'Université Arts plastiques de Lille 3, les enseignants et leurs élèves réalisent de nombreuses productions plastiques de qualité.

François Boucq en prestigieux parrain de l'opération

Pour officialiser ce Pôle Arts et culture, une convention a été signée récemment, en présence de nombreux parents, par Olivier Caremelle, adjoint à l'enseignement, Fabrice Sergent, Inspecteur de l'Éducation nationale, Céline Villiers, responsable de l'action éducative du Palais des Beaux-Arts, Philippe Martin, directeur de l'école Voltaire-Sévigné, et François Boucq, célèbre dessinateur et auteur de bandes dessinées qui apportait son parrainage à l'opération.

Celui-ci a relevé « la capacité de l'art à interpréter le monde », et a incité les enfants à « ne pas s'arrêter de dessiner ».

Fabrice Sergent a insisté sur le « travail d'équipe mené à l'école Voltaire-Sévigné pour l'enrichissement culturel et artistique des élèves ».

Et Céline Villiers a apporté une définition d'un musée « qui peut être ennuyeux mais qui peut aussi être un théâtre d'échange, de jeux et d'éveil des curiosités ». Et d'ajouter : « S'approprier l'art devient une priorité dans ces temps troublés. »



La signature de la convention fut suivie par le vernissage de l'exposition de travaux d'élèves intitulée « D'arts, d'arts », à laquelle s'étaient associés les enfants des écoles maternelles Victor Hugo et Petit-Quinquin. Elle fut commentée par Dominique Delmotte, conseiller pédagogique.

Moisson de prix au concours des écoles fleuries !



Depuis deux ans, l'école participe au concours des écoles fleuries et le moins que l'on puisse dire, c'est que cela lui réussit plutôt bien. En effet, c'est une véritable moisson de prix pour les enfants !

LE CONCOURS

Organisé par l'union départementale des délégués départementaux de l'éducation nationale et l'association départementale de l'Office central de la coopération à l'école (O.C.C.E.) et avec le soutien du Ministère, cet événement mobilise environ 70 000 élèves chaque année sur le territoire national.

Le jardinage et l'éducation au développement durable sont mis en avant dans ce projet. Pour être le citoyen de demain, il est intéressant de sensibiliser les enfants dès le plus jeune âge. Le concours est destiné à valoriser le fleurissement et l'embellissement à l'intérieur et à l'extérieur de l'école.



Faisant appel à de multiples disciplines (science, art, civisme...), cette activité est destinée à éveiller les élèves au monde qui les entoure. L'amélioration de son cadre de vie, l'observation des saisons, des plantes, le développement d'une démarche coopérative sont autant d'aspects que l'enfant acquiert au travers de ces travaux.



UN BEAU PALMARES

Cela fait deux ans que l'école Voltaire-Séguin mobilise ses élèves pour le concours. Pour l'année 2014-2015, l'établissement a reçu un **prix d'honneur avec félicitations** du jury du secteur Lille-Métropole pour sa première participation.

En 2016, le palmarès s'agrandit avec le **1er prix de la métropole lilloise (prix d'excellence avec félicitations du jury)** ainsi qu'un **prix départemental** et un **prix spécial « pédagogie coopérative »**. Mais ce n'est pas tout, puisque l'école a aussi eu l'agréable surprise de remporter un **premier prix national**. Une délégation d'élèves et d'enseignants se rendra à Paris le mercredi 15 mars afin d'être mis à l'honneur lors de la cérémonie de remise des prix nationaux.

Cette année, l'école compte bien récidiver, autour de 3 nouveaux axes : l'implication du Conseil des Enfants dans l'action municipale de développement durable « Ville en transition » (en lien avec M. Vincent Dhélin, Adjoint au Maire), le partenariat avec le lycée horticole de Lomme et une réflexion à mener sur les nouveaux espaces végétalisés autour de la construction du nouveau restaurant scolaire.



Des nouvelles de l'APE

Cette année, les membres de l'Association de Parents d'Elèves et la coopérative de l'école Voltaire-Sévigné ont décidé d'offrir :

- un spectacle de marionnettes à fil de Noël pour les enfants du bâtiment Voltaire.



- une séance de cinéma au Kinépolis sur le thème des droits de l'enfant pour les élèves du bâtiment Sévigné.



Désormais, l'APE dispose d'un mail : apevs@laposte.net
N'hésitez pas à nous contacter afin de proposer votre aide ! Merci d'avance !

Trois questions à...



Mme LEPOT

Bonjour Madame Lepot. Qui êtes-vous ?

Je suis DDEN de l'école, en clair la Déléguée Départementale de l'Education Nationale. La définition de mon poste peut se définir ainsi : je suis une amie de l'école publique, nommée officiellement par le Directeur Académique des Services de l'Education Nationale, pour veiller aux bonnes conditions de vie des enfants à l'école et autour de l'école. De plus, je témoigne mon attachement aux principes de laïcité. Je suis une actrice de l'Ecole de la République et chargée par la loi d'une mission de contrôle et de vigilance.

Par ailleurs, je suis Présidente de l'association « le Denier des Ecoles Laïques de Lomme » qui a été créée en 1921 et dont le but est de participer à la défense de l'école publique et de soutenir certaines de ses actions, en particulier dans les domaines artistiques et culturels...

Madame Lepot, que faites-vous exactement dans l'école ?

En ma qualité de DDEN, je me suis engagée à participer aux travaux du Conseil d'Ecole et à visiter l'école régulièrement concernant l'état des locaux, l'éclairage, le chauffage, le mobilier scolaire, le matériel d'enseignement, la dotation de livres, la sécurité à l'intérieur et à l'extérieur des bâtiments, les transports scolaires, les services périscolaires... Je m'intéresse à l'évolution des effectifs pour que l'école dispose des moyens humains nécessaires à son bon fonctionnement. Je veille également au confort matériel et intellectuel des enfants et ce qui paraît néfaste à leur accueil et à leur éducation, il me tient d'en avertir la Municipalité.

S'agissant du Denier des Ecoles Laïques de Lomme que je préside, il aide et finance la préparation et l'organisation des manifestations suivantes : un concours d'affiches annonçant l'exposition des travaux d'élèves dans le hall de l'Hôtel de Ville, un cahier d'art numérique pour tous les élèves lommois, un passeport culturel remis à chaque enfant bénéficiant du civic-tour dans le centre historique de Lille, un soutien aux projets pédagogiques des écoles, des rencontres chantantes, des Choralomme, des cours d'alphabétisation, etc...

Que préférez-vous dans l'école ?

D'abord, j'apprécie sa participation active dans de nombreux projets pédagogiques, en particulier le concours des écoles fleuries pour lequel l'école a remporté quatre prix, ainsi qu'un premier prix national.

Ensuite, l'école est pôle Arts et Culture. La convention a été signée récemment entre les différents partenaires. Enfin, en période de Noël, les élèves peuvent admirer une décoration féerique, que ce soit dans la salle Claude Lepot, dans les couloirs ou dans certaines salles. Toute cette magie de Noël fait venir dans l'école un nombre impressionnant de parents (environ un millier !) Mais au delà de tout cela, il y a une véritable volonté d'ouverture de l'école aux familles et un impact positif sur la vie du quartier.

Pour conclure, je tiens à remercier Monsieur Martin et son équipe pour leur implication et leur dynamisme.

Le billet d'humeur



Ce billet arrivera en janvier 2017, mais il est écrit en décembre 2016.

"écoute mon ami, " Impossible de l'écrire sans penser au contexte que l'on vit en ces jours de fin d'année. De tous côtés en France, on est sous les guirlandes qui reflètent les moindres éclats de lumière, celles du ciel, celles des phares des voitures et des éclairages urbains. Les fêtes de fin d'année s'annoncent plus savoureuses dans les commerces qui proposent des cartes de luxe pour la magie de Noël. "écoute dans le vent"

J'ai le plaisir d'être invitée dans une école primaire de Lomme, l'école Voltaire Sévigné, qui participe à l'opération d'écriture des " Sourires de Noël ".

"écoute mon ami, la réponse est dans le vent "

Chaque classe développe une activité créatrice pour la fête, chaque enfant a réalisé quelque chose de beau. Le couloir est une enfilade colorée, lumineuse, scintillante, c'est tout simplement beau : devant chaque classe, toutes les créations des enfants sont exposées, ils les reprendront le dernier jour et les offriront à la maison.

"écoute mon ami, " Dans une classe, c'est la caverne d'Ali Baba ? Non, comme en Alsace, un décor de rêve inimaginable : sur des collines, des villages, sur les chemins des personnages, tout ce monde, reconstitué miniature, rêve de beauté, rêve d'enfance, rêve d'autrefois ? "écoute mon ami, " la magie de Noël.

Maintenant, place au spectacle dans l'immense salle qui peut accueillir 200 personnes (au final, ce sont 500 personnes du quartier qui se seront dérangées !) Les élèves ont bien travaillé l'apprentissage des chants, leur entrée en salle et leur installation sur l'estrade. Une centaine d'élèves du CE2 au CM2 s'installent sur 6 rangs, vêtus de blanc et de rouge, bonnets rouges sur têtes blondes ou brunes, minois rafraîchissants, rien que de les voir, c'est l'avenir et sa beauté qui nous atteignent. "écoute mon ami, la réponse...." des enfants et des chants.

Leur programme comporte 3 chants, un chant de Noël, un chant du prix Nobel de littérature 2016 : Bob Dylan, chanté en anglais, puis en français pour vous chers parents qui n'avez pas la chance de comprendre l'anglais !!. Je vous en fais donc profiter aussi chers lecteurs :

"- combien de routes un garçon peut-il faire avant qu'un homme il ne soit ?

Je pense à mes " gamins " du cours de soutien . Quand on appelle les jeunes " gamins ", c'est qu'on prend un coup de vieux, pourquoi ...?

- combien de morts un canon peut-il faire avant que l'on oublie sa voix ?

Hélas il se tait trop par intermittences. On ramasse les morceaux et on essaie de reconstruire, toujours, reconstruire encore, reconstruire. "écoute mon ami,..... "

- combien d'oreilles faut-il aux malheureux avant d'écouter leurs pareils ?

- combien de pleurs faut-il à l'homme heureux avant que son coeur ne s'éveille ? "écoute mon ami,..... "

- combien de mers franchira la colombe avant que nous vivions en paix ?

"écoute mon ami, la réponse est dans le vent... "Le vent, pas la tempête.

En début de texte, je parlais de contexte. Les enfants, grâce aux poètes et aux artistes, nous invitent plus loin que la superficialité.

Leur 3ème chant était de Patrick Bruel : qui a le droit ? de dire à un enfant " te poses pas trop de questions, t'es trop petit pour comprendre" alors qu'il croit vraiment ce que disent les grands.

Magnifique école qui respecte les enfants, qui accepte de leur répondre, de les éclairer. L'ignorance est le frein à lever. Apprendre, comprendre, tenir compte de l'Histoire, des sciences, éveiller la conscience, apprendre la responsabilité. Je mets ses vœux avec beaucoup d'amour dans la corbeille que je confie au vent de 2017.

Je nous souhaite une année éclairée et audible, douce au corps et au coeur. Bonne santé, confiance et tendresse.

"écoute mon ami(e), la réponse est dans le vent"

**Maryse DEGALLAIX, Vice-Présidente de l'association « Amis sans frontières »
Article écrit pour une parution dans « La sphère », journal national de l'association**

La construction du restaurant scolaire



Le chantier a débuté en octobre. Les fondations sont terminées, la dalle est coulée et les premiers murs sont en train de s'élever. Encore un peu de patience ! Livraison prévue en septembre 2017.

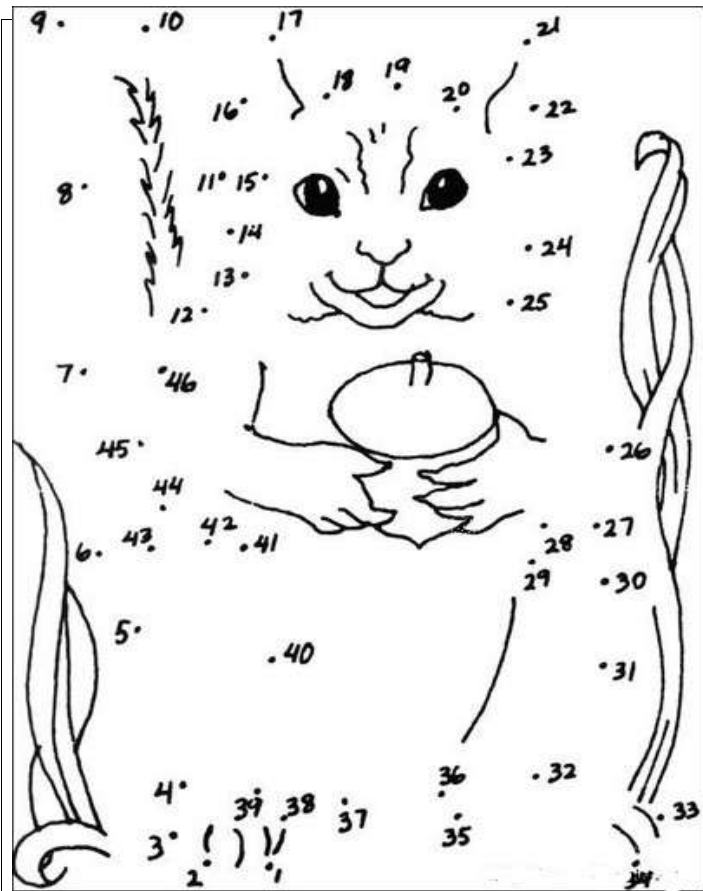


Bientôt, un restaurant scolaire flambant neuf à l'école :



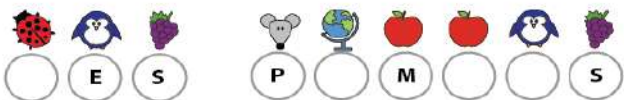
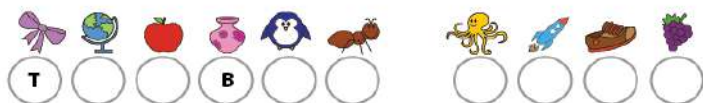
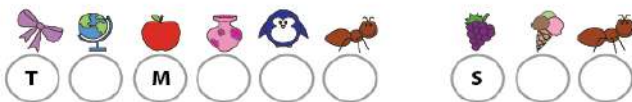
relie dans l'ordre :

trouve le bon chemin :



Expressions codées

Un même symbole représente toujours une même lettre. À toi de découvrir les trois expressions.



Trouve les 7 différences

